

Allegro Assai, sospensione

by Atelier Oï

FOSCARINI



DESCRIPCIÓN

Allegro es una familia de lámparas de suspensión que toman forma gracias a la fuerza de gravedad, realizadas con líneas metálicas que dibujan la luz y emiten sonidos cuando se rozan. El nombre de la colección se inspira precisamente en esta "musicalidad". Tres posibles versiones, según el acabado de los elementos de metal, para expresar tres estilos distintos: Allegro Ritmico en grafito, Allegro Vivace en cobre y Allegro Assai en oro. Su gran tamaño hace que sean adecuadas para resaltar grandes ambientes, tanto públicos como privados, garantizando una iluminación difusa, directa hacia abajo y reflejada en el techo.

MATERIALES

Aluminio pintado y metal cromado

COLORES

Oro

Allegro Assai, sospensione

detalles técnicos

FOSCARINI

Lámpara de suspensión de luz difusa, directa e indirecta. El cuerpo de luz está compuesto por una estructura en metal cromado y fustes de varilla maciza de aluminio pintada con polvo epoxídico. Los fustes están unidos a la montura mediante pequeños anillos en metal. Dispone de tres cables de suspensión en acero inoxidable y cable eléctrico transparente. Florón de techo con estribo de metal cincado y cobertura en metal cromado brillante. Preparado para el encendido por separado de las dos fuentes luminosas. Disponible kit para la descentralización del florón.

Allegro assai

ESQUEMA & EMISIÓN DE LA LUZ



MATERIAL

Aluminio pintado y metal cromado

COLORES



ACCESORIOS

Kit B
Kit F

PUNTO DE LUZ

230W+100WR7s+e27 PAR30
Dimmerabile

CERTIFICACIÓN



EFICIENCIA ENERGÉTICA

A+, A, C

Allegro Assai, sospensione

detalles técnicos

FOSCARINI

Allegro assai LED

ESQUEMA & EMISIÓN DE LA LUZ



MATERIAL

Aluminio pintado y metal cromado

COLORES



ACCESORIOS

Kit B

Kit F

PUNTO DE LUZ

51W (39,4 COB + 11 Multichip)

3000 K 5684 lm CRI>90

Dimmable

CERTIFICACIÓN



IP 20

EFICIENCIA ENERGÉTICA

A+

Allegro Assai, sospensione

Diseñador

FOSCARINI

ATELIER OÏ

La "troika" de Atelier Oï se compone de Aurel Aebi, Armand Louis y Patrick Reymond.

Desde el inicio, el estudio intenta eliminar los límites entre los diversos ámbitos de la planificación del proyecto y acentuar la transversalidad de las disciplinas. Los proyectos internacionales abarcan de la arquitectura a los interiores, al diseño de producto y a la escenografía.

Coexistencia de disciplinas, experimentación y fuerte relación con la materia son la base de la filosofía creativa de Atelier Oï, premiado con numerosos reconocimientos a nivel internacional. Para Foscarini ha creado el proyecto Allegro y Allegretto, lámparas en las que un juego de finos elementos metálicos crea inéditas formas, armonías y efectos de luz.



Allegro Assai, sospensione

colección

FOSCARINI



Allegro Ritmico



Allegretto Vivace



Allegro Vivace



Allegretto Ritmico



Allegretto Assai