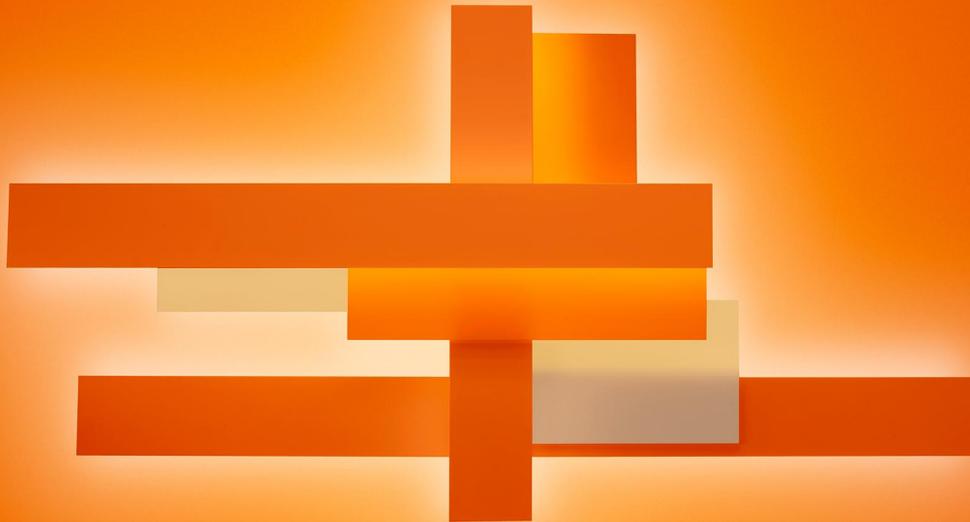


Fields, parete

by Vicente García Jimenez

FOSCARINI



BESCHREIBUNG

Ein suggestiver Panoramablick auf die Ursprünge des Designers Vicente García Jiménez: das ist die Inspiration für die modulare Wandleuchte Fields. Dieses System aus Bändern und Platten, aus Nuancen derselben Farbtöne, Dimensionen und unterschiedlichen Materialien, die neben- und übereinander stehen und sich gleichzeitig überschneiden, erinnert an die Felder der Mancha, zu Englisch fields. Die Modularität ist eines ihrer wesentlichen Merkmale: sie ist in drei unterschiedlichen Elementen erhältlich, die je nach Belieben einzeln oder im Zusammenspiel mit anderen genutzt werden können. Fields 1 ist eine einzelne, lange Metallstange, die über ein besonderes System der Wandhalterung verfügt, welche es ermöglicht sie nach oben oder unten auszurichten. Fields 2 und 3 kombinieren mehrere Elemente in zwei unterschiedlichen, sowohl horizontal, als auch vertikal ausgerichteten Kompositionen. Fields ist in orange, einem Farbakzent, der eine ganze Wand schmückt, oder in weiß mit einem eleganten Ton-in-Ton-Effekt, dank dessen das warme Licht der Lampe am besten zum Ausdruck kommt, erhältlich.

MATERIALIEN

Methacrylat, lackiertes Aluminium und Polycarbonat

FARBEN

Orange, Weiss

Fields, parete

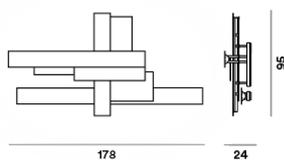
Technische Daten

FOSCARINI

Wandleuchte mit reflektiertem und diffusem Licht. Aus extrudiertem, mit Epoxidpulver lackiertem Aluminium und in den Versionen 2 und 3 auch aus verschiedenfarbigen Methacrylat-Platten bestehend. Ein transluzenter Polycarbonat-Schirm versteckt die Glühbirne sowie Beleuchtungstechnik, das mitgelieferte Kabel erlaubt es die Lampen auch in Kombination über die Stromversorgung eines einzigen Lichtpunkts zu nutzen. Das Modell 1 kann zur Wand hin ausgerichtet werden. Alle 3 Modelle können horizontal oder vertikal positioniert werden, Halbleiter-Vorschaltgerät.

Fields

AUFBAU & LICHT



MATERIAL

Methacrylat, lackiertes Aluminium
und Polycarbonat

FARBEN



LEUCHTMITTEL

80+54+39G5
Non dimmerabile

ZERTIFIZIERUNGEN



ENERGIEEFFIZIENZ

A+, A

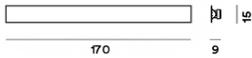
Fields, parete

Technische Daten

FOSCARINI

Fields 1

AUFBAU & LICHT



MATERIAL

Methacrylat, lackiertes Aluminium
und Polycarbonat

FARBEN



LEUCHTMITTEL

80WG5
Non dimmerabile

ZERTIFIZIERUNGEN

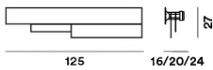


ENERGIEEFFIZIENZ

A+, A

Fields 2

AUFBAU & LICHT



MATERIAL

Methacrylat, lackiertes Aluminium
und Polycarbonat

FARBEN



LEUCHTMITTEL

54WG5
Non dimmerabile

ZERTIFIZIERUNGEN



ENERGIEEFFIZIENZ

A+, A

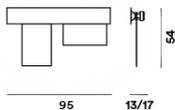
Fields, parete

Technische Daten

FOSCARINI

Fields 3

AUFBAU & LICHT



MATERIAL

Methacrylat, lackiertes Aluminium
und Polycarbonat

FARBEN



LEUCHTMITTEL

39WG5
Non dimmerabile

ZERTIFIZIERUNGEN



ENERGIEEFFIZIENZ

A+, A

Fields, parete

Designer

FOSCARINI

VICENTE GARCIA JIMENEZ

Nach diversen anderen, bedeutenden Kooperationen in der Designbranche arbeitet Vicente Garcia Jimenez zusammen mit Enrico Franzolini den Entwurf für Big Bang aus – imposante Leuchten,

die Assoziationen an die Dynamik einer Explosion wachrufen. In Folge entwickelt er außerdem das modulare Beleuchtungssystem Fields, das an Luftbildaufnahmen einer Landschaft erinnert, sowie die Leuchtenserie Le Soleil, deren leuchtende Kugeln aus unregelmäßig angeordneten Bändern mit ihrem besonderen Lichteffekt begeistern.



Fields, parete

Produktfamilie

FOSCARINI
